

# NOVIČNIK LOŠKEGA MUZEJA

## MAREC 2019



Loški muzej Škofja Loka  
Grajska pot 13  
4220 Škofja Loka  
T: 04 517 04 00  
E: [pr@loski-muzej.si](mailto:pr@loski-muzej.si)  
[www.loski-muzej.si](http://www.loski-muzej.si)

### DOGODKI

## Odprtje razstave Peter Gaber: Zbudi mojo osamljenost v Kočevju

četrtek, 7. 3. 2019, 19.00

Likovni salon Kočevje

V Likovnem salonu Kočevje bo od 7. marca do 1. junija 2019 na ogled gostujoča razstava Loškega muzeja Škofja Loka *Peter Gaber: Zbudi mojo osamljenost*.

Peter Gaber je umetnik, ki se na temelju raziskovanj svetlobe, prostora in barve vse bolj uveljavlja v domačem likovnem prostoru. Tako znotraj krajinskega kot figuralnega slikarstva nakazuje nove izrazne smeri in odpira vprašanja o pomenu



klasične slikarske motivike v sodobnem času.

Z deli, nastalimi na umetniški izmenjavi v Ankari v Galeriji Guler Sanat leta 2017, Gaber kontinuirano nadaljuje svojo konsistentno ustvarjalnost, ki črpa kreativno energijo iz želje po harmoniji in estetiki.

Razstava nam omogoča spoznati različne faze Gabrovega ukvarjanja z določenim motivom, ki se iz prvotnega zaznamka v obliki skice procesno razvije v dokončano sliko. Peter Gaber se konstantno posveča iluzionističnim žanrsko fantazijskim motivom, z različnimi pozami in perspektivami pa jih upodablja na način, kot jih doživlja sam. Njegova likovna dela po tehnični in likovni plati izpovedujejo inventivnost in željo po perfekciji. Razkrivajo nam subtilno likovno govorico, ki s svetlobnimi kvalitetami, živahnostjo in barvno harmonijo omogoča gledalcu posebne estetske izkušnje.



Foto: Agata Pavlovec, (S)likam

## Likalnik in druge zgodbe

pop-up muzej in razstava ob 8. marcu

8. 3. 2019, 19.30

Galerija Sokolskega doma Škofja Loka

Vabimo vas na drugačno praznovanje svetovnega dneva žena. Skupaj z nami ustvarite priložnostni muzej tako, da s seboj prinesete predmete, ki so povezani z njenim delom, prostim časom ali zanimanjem. Preko izbranega predmeta v našem živem muzeju za en večer delite zgodbo o sebi ali o ženski, katere zgodba vas navdihuje. S tem želimo spodbuditi razmišljanje, da dan žena ni zgolj 8. marec, ampak vsak dan v letu. Odlično bi se nam zdelo, če bi vsak dan praznovali enakovreden doprinos vseh članic in članov skupnosti.

Slikarka Agata bo prinesla likalnik, s katerim polika slikarska platna. Anka, ki dela v azilnem domu, pa šal, ki ji ga je nakvačkala Zeynab iz Irana. Špela bo razstavila babičin plet, Nina pa blazino za jogo - prakso joge namreč uči ženske z vseh vetrov. Kustosinje Loškega muzeja bodo pripravile izbor predmetov iz muzejskih zbirk.

V času dogodka bo na ogled tudi razstava likovnih del, predmetov in njihovih zgodb članic Združenja umetnikov Škofja Loka. Razstavo si lahko ogledate od 1. do 27. marca 2019.

Morda se tudi pri vas skriva kakšen predmet, ki ga lahko prinesete in poveste njegovo zgodbo, vabljeni pa ste tudi le na druženje v živem muzeju.

Dogodek soorganiziramo: Zavod Tri, Loški muzej Škofja Loka, Združenje umetnikov Škofja Loka, Sokolski dom Škofja Loka.



Foto: arhiv predavateljice

## **Predavanje ddr. Verene Perko: Brezkončni imperij**

**četrtek, 14. 3. 2019, 19.00**

**Galerija Franceta Miheliča**

Vabimo Vas na predavanje Verene Perko o Brezmejnem imperiju ali Imperium sine fine, kot so stari Rimljani prevzeto imenovali svoje cesarstvo.

Tokrat bomo govorili o rimski prehrani, ki je bila poleg načina življenja, bivališč in zlatega nakita, pomemben statusni simbol rimske elite. Le malokdaj pa se zavedamo, da so bili prehrambni izdelki, olje, vino in žito, že pred 2000 leti vir bogatenja rimske elite in bili pomembno politično orodje širjenja Rimskega imperija. Vsaka podobnost z današnjo prehrambno industrijo, povezanostjo naraščajočega kapitala s političnimi elitami je - več kot očitna. Vse bolj pa postajajo očitni tudi škodljivi vplivi sodobne (industrijske) prehrane na naše zdravje.



Odprtje razstave Moč pogledov, 2011.

## ***Odprtje razstave 80 let v vaši družbi: Loški muzej in njegovi obiskovalci***

sreda, 20. 3. 2019, 19.00

Galerija Ivana Groharja

Ob letošnji 80 letnici Loškega muzeja vam bomo na različne načine predstavili našo zgodovino in naše delo. Na tokratni razstavi dajemo poudarek našim obiskovalcem – zbrali smo njihove vtise in spomine na muzej, se poigrali s statistiko obiska muzeja in izbrali fotografije s številnih muzejskih dogodkih. K sodelovanju pa vabimo tudi vas; obiščite nas na razstavi in delite z nami svoje spomine.

Kustosinja razstave je Biljana Ristić.



## Študijski krožek Ločanke

torek, 26. 3. 2019, 17.00

Muzejska soba, Loški muzej Škofja Loka

Loški muzej Škofja Loka letos praznuje 80. let ustanovitve. Od začetka delovanja muzeja pa vse do danes je svoj pečat muzejskem delu pustilo tudi nekaj žensk, ki so ključno prispevale pri vzpostavitvi muzejskih zbirk, raziskovanju, delu z obiskovalci in vsem drugim aktivnostim, ki so omogočile, da se je muzej razvijal in deloval. Ob raziskovanju v okviru študijskega krožka Ločanke se zaradi jubileja muzeja letos posvečamo raziskovanju dela kustosinj, arhivark, umetnic in upravnih delavk. Če vas zanima, kdo so bile te ženske, se nam pridružite na naslednjem študijskem krožku Ločanke, ki bo potekal 26. marca 2019 ob 17. uri v Muzejski sobi Loškega muzeja Škofja Loka.

Vljudno vabljeni.



Foto: Polona Mlakar, vir: [www.gorenjci.si](http://www.gorenjci.si)

## ***Odprtje razstave **Umetnost misli //** Tomaž Kržišnik: slikar, ilustrator, oblikovalec***

petek, 29. 3. 2019, 18.00

Stara šola – Muzej Žiri

Tomaž Kržišnik je umetnik, ki se poslužuje tradicionalnih likovnih medijev, vendar jih uporablja na samosvoj, velikokrat duhovit način. Skorajda ni likovnega področja, v katerem mojster ne bi izrazil svojega umetniškega jaza polnokrvno in prepričljivo. Posveča se avtorski risbi, grafiki, pastelnemu slikarstvu in unikatnemu oblikovanju v keramiki, steklu in kamnu. Je izvrsten domišljjski inovator, ki vsak (na videz morda zanemarljiv in nepomemben) fragment likovnega dela izpostavi in ga naredi vidnega.

Razstavljeni dela iz različnih ustvarjalnih obdobij, predstavljajo Tomaža Kržišnika znotraj domače likovne scene kot enega najbolj individualnih, občutljivih, drznih in hkrati tudi stilno prepoznavnih avtorjev, ki se je trajno zapisal v zgodovino slovenske likovne umetnosti.

Kustos razstave je Boštjan Soklič.



Foto: Za glasbeno popestritev ob 40-letnici muzeja je z manjšim koncertom poskrbel Pevski zbor Loka pod vodstvom zborovodje Janeza Močnika. Galerija na Gradu, 1980. Hrani Loški muzej Škofja Loka.

## ***Vodstvo po razstavi 80 let v vaši družbi: Loški muzej in njegovi obiskovalci***

sobota, 30. 3. 2019, 10.00

Vabljeni na javno vodstvo po razstavi 80 let v vaši družbi: Loški muzej in njegovi obiskovalci s kustosinjo razstave Biljano Ristić. Predstavila vam bo kratko zgodovino muzeja in zanimivosti iz našega dela z obiskovalci, k deljenju spominov na Loški muzej pa bomo povabili tudi vas.





## Nova stalna razstava umetnosti od 17. do 1. polovice 20. stoletja

V prvem nadstropju je na ogled nova stalna razstava umetnostno zgodovinske zbirke Loškega muzeja in predstavlja izbor del iz obdobja od 17. do 1. polovice 20. stoletja. Z njo je muzej dobil zaokroženo celoto pregleda umetnosti na Loškem od srednjega veka pa do danes. Nova stalna razstava predstavlja dopolnitev stalne razstave Narava in družba, ki smo jo v pritličju muzeja postavili v začetku leta 2018 in zajema izbor umetniških del iz obdobja modernizma in postmodernizma 2. polovice 20. ter sodobne umetnosti 21. stoletja. Obe predstavljata tudi logično nadaljevanje razstave umetnosti srednjega veka v kletnih prostorih gradu ter baročnih zlatih Dražgoških oltarjev in stenskih poslikav Antona Jebačina (1915) v grajski kapeli.

Nova stalna razstava se osredotoča na avtorje, ki so povezani s Škofjo Loko in njeno okolico, prav tako pa je izbor zajel tudi nekatere druge ustvarjalce, katerih dela muzej hrani in tvori pomemben del muzejske

zbirke. Izpostaviti velja baročna dela iz 17. stoletja Valentina Metzingerja, iz 18. stoletja Fortunata Berganta, iz 19. stoletja, v duhu izzvenevanja baroka, delavnico Leopolda Layerja in opus del vezan na umetniško in podobarsko rodbino Šubic, ki je delovala v Poljanah. Iz 1. polovice 20. stoletja, ko nastopi in se uveljavi modernizem pa velja med mnogimi omeniti zlasti Gvidona Birollo, Maksima Sedeja, Gojmirja Antona Kosa, Hinka Smrekarja, Iveta Šubica in Franceta Miheliča.

Kustosinja novih postavitev zbirk umetniških del od 17. do 21. stoletja je Barbara Sterle Vurnik.



## **MATJAŽ HAFNER – prejemnik Bloudkove plakete za življenjsko delo v športu**

Letos so bile že 54. podeljene Bloudkove nagrade in Bloudkova priznanja. Za življenjsko delo v športu je Bloudkovo plaketo prejel Matjaž Hafner. Po karieri aktivnega igralca košarke, je ostal povezan s košarko kot klubski trener in nato sodnik. V 60-ih letih je postal učitelj smučanja, bil pa je tudi eden od snovalcev alpske smučarske šole v Škofji Loki. Vsako leto je sodeloval pri organizaciji mednarodnega otroškega tekmovanja v alpskem smučanju Pokal Loka, ki poteka od leta 1973. Matjaž je opravil izpit za mednarodnega tehničnega delegata FIS na tekmovanjih v alpskem smučanju, 1979 je bil imenovan za predsednika Alpskega odbora SZS.

Matjažu Hafnerju čestitamo za podeljeno Bloudkovo plaketo.

Vir: Podelitev Bloudkovih priznanj, Odbor za podeljevanje Bloudkovih priznanj, Ministrstvo za izobraževanje, znanost in šport RS, Ljubljana 2019.



## 80 let Loškega muzeja

V letošnjem letu praznujemo 80-letnico ustanovitve Loškega muzeja. Muzej je bil ustanovljen na pobudo Muzejskega društva Škofja Loka, svoja vrata pa je javnosti prvič odprl 27. avgusta 1939 v Mestni hiši (Rotovžu) na Mestnem trgu. Prostore na Loškem gradu je muzej pridobil v letu 1959.

Letošnje leto tako posvečamo raziskovanju in predstavljanju 80 let Loškega muzeja - skozi celo leto bomo z vami delili zanimivosti, povezane z našo zgodovino in našim delom, ter vam predstavljali muzejske predmete iz naših zbirk. Obletnici bodo posvečeni tudi naši dogodki in del našega razstavnega programa.

Vabljeni, da praznujete z nami!



Foto: Zbirka Ljudske umetnosti na Loškem gradu, 1959. Hrani Loški muzej Škofja Loka.

Letos praznujemo 80 let ustanovitve Loškega muzeja. Ko so se v 30-ih letih začeli zbirati loški profesorji (Ivan Dolenc, Pavle Blaznik, France Planina, Tine Debeljak in mnogi drugi) v t.im. profesorskem cehu se je porodila ideja o ustanovitvi Muzejskega društva Škofja Loka (1937) in Loškega muzeja (1939).

O bogastvu loške obrtne in kulturne dediščine pričajo prvi pridobljeni predmeti, ki so jih odborniki Muzejskega društva zbirali za prvo odprtje muzeja v Mestni hiši na Mestnem trgu. 915 predmetov je bilo razstavljenih in zbirke so bile slavnostno odprte za javnost 27. avgusta 1939. Delovanje muzeja je prekinila druga svetovna vojna, po vojni pa so muzejske zbirke preselili v Puštalski grad, v katerem so zbirke na novo razstavili in slovesno odprli 28. julija 1946. Starim zbirkam so dodali še zapuščino dr. Ivana Tavčarja iz Visokega v Poljanski dolini, zbirko cerkvene umetnosti, živalsko zbirko in Narodnoosvobodilno zbirko (ki je bila na ogled v Domu zveze borcev). Zaradi vedno večjega obsega dela, ki so ga dotlej odborniki Muzejskega društva prostovoljno opravljali, so leta 1948 prosili za zaposlitev strokovnjaka, ki bi skrbel za zbirke. Oblasti so se njihovim prošnjam odzvali in zaposlili prvega strokovnega vodjo muzeja Karla Plestenjaka. Tudi prostori Puštalskega gradu so kmalu postali pretesni in leta 1959 se je Loški muzej preselil na Loški grad, kjer domuje še danes. Poleg obstoječih zbirk je muzej vzpostavil tudi druge zbirke v Škofji Loki, Selški in Poljanski dolini (1960 - Groharjeva spominska

zbirka v Sorici, muzejska zbirka v Železnikih, Žireh in Domu Cankarjevega bataljona v Dražgošah, 1962 – Muzej na prostem na Grajskem vrtu, 1995 – Galerija Franceta Miheliča na Spodnjem trgu, 2000 – Galerija Ivana Groharja, 2016 – dvorec Visoko v Poljanski dolini).

Muzej v svojem 80-letnem delovanju pokriva celotno nekdanje Loško gospostvo in še vedno ohranja, raziskuje, razstavlja in predstavlja bogato kulturno dediščino, ki je bila ustvarjena in ohranjena v naših krajih.



Konec avgusta leta 1939 je v mestni hiši na Mestnem trgu v Škofji Loki potekala velika slovesnost - odprt je bil muzej v Škofji Loki. Odborniki Muzejskega društva so zbrali 915 predmetov, ki so jih po tematskih sklopih razstavili v drugem nadstropju Rotovža. Predstavljene so bile cehovska zbirka, zbirka freisinškega gospostva, narodopisni predmeti, zbirka ljudske umetnosti in zbirka loških umetnikov.

Predmet, ki spremlja muzej že od njegovega prvega odprtja leta 1939, je relief Loškega pogorja. Relief je skupaj s svojimi učenci izdelal Janez Grum, učitelj meščanske šole v Škofji Loki

## SPREMLJAJTE NAS

Vsak drugi ponedeljek nas lahko poslušate v oddaji Muzejski zapiski na Radiu Sora, kjer predstavljamo naše aktualno delo in zanimivosti iz muzeja.

Lahko nas všečkate tudi na Facebooku in nam sledite na Instagramu.



Če ne želite več prejemati obvestil Loškega muzeja, nam to lahko sporočite po elektronski pošti na e-naslov [pr@loski-muzej.si](mailto:pr@loski-muzej.si) z besedo ODJAVA.